

Rosemarie Zens lebt als Schriftstellerin und Fotografin in Berlin. Studium der Biologie, Geschichte und Anglistik. Lehrtätigkeit. Ausbildung zur Montessori-Pädagogin. Promotion in Neuere Deutsche Literaturwissenschaft in München über Sprach-, Gesellschafts- und Wissenschaftskritik. Studium der Hermeneutischen Anthropologie und Psychoanalyse in Zürich. Psychotherapeutin in eigener Praxis. Artikel in Fachzeitschriften und Zeitungen. Veröffentlichungen ihrer Gedichte und Essays in Literaturzeitschriften und Anthologien. Einzelbände und Hörbücher. Präsentation der fotografischen Arbeiten in Magazinen und Monografien, in internationalen Galerien und Museumssammlungen. www.zens.info

VERÖFFENTLICHUNGEN (Auswahl)

2023 Wait, Beloved Shade. Box Set of 18 photographs (2007 – 2022), Berlin
2021 Moon Rabbit. The Chinese Journey, Fotofilm (de/en), Berlin
2020 Moon Rabbit. The Chinese Journey, Fotografie und Essay (de/en), Kehrer Verlag, Heidelberg
2017 As The Eye Wanders, Künstlerbuch, Fotografie und Essay (de/en), Brave Books, Berlin
2016 Zugezogen, Flucht und Vertreibung, Hg. mit Roswitha Schieb, Schöningh Verlag, Paderborn
2014 The Sea Remembers, Fotografie und Essay (de/en), Kehrer Verlag, Heidelberg
2013 Carousel of Time, Artist's Book, Berlin
2013 Journeying 66 Nominiert für den Deutschen Fotobuchpreis
2012 Journeying 66, Fotografie und Essay (de/en), Kehrer Verlag, Heidelberg
2011 Hidden Patterns, Ausgewählte Arbeiten, Essay, Gedicht, Fotografie (de/en), Edition Wort.Ort, Berlin
2009 Vom Gesetz der Währung, Gedichte, Rimbaud Verlag, Aachen
2007 Eingeschrieben in Kohlenstoff, Gedichtzyklus, Rimbaud Verlag, Aachen
2006 Die Schöne das Fortgehen Der Ort. Gedichte über die Nacht. Hörbuch. Edition Wort.Ort, Berlin
2003 Siliziumherz. Tonbilder. Poesie & Perkussion, Hörbuch, Berlin
2003 Als gingen wir vorüber, Gedichte, Künstlerbuch, Aphaia Verlag, Berlin
2002 Lautlos. Regenatem. Künstlerportrait, Hörbuch Aphaia Verlag, Berlin
2002 Lautlos. Regenatem, Gedichte, Aphaia Verlag, Berlin
2001 Mitlesebuch Nr. 52. Gedichte Rosemarie Zens. Malerei Siegrid Müller-Holtz, Aphaia Verlag, Berlin
1990 Krankheit und Medizin im erzählten Text. Zum Spätwerk Wilhelm Raabes (Dissertation) Würzburg

LESUNGEN (Auswahl)

2018 Roter Salon der Volksbühne Berlin
2016 Lettréage, Berlin
2014 Literatursalon Kollwitzplatz, Berlin
2011 + 2009 + 2007 Lyrik Kabinett, München
2008 IAPh Symposium, Seoul
2007 Couven Museum, Aachen
2006 Gerhart-Hauptmann-Museum Erkner
2002 Schwartzsche Villa, Berlin
2002 Gohliser Schlösschen, Leipzig
2002 Viertes Rheinsberger Autorinnenforum, Schloss Rheinsberg
2002 COUPÉ theater, Berlin

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

Einzelausstellung

2018 The Sea Remembers: Kommunale Galerie Berlin
2017 The Sea Remembers: Temporäre Galerie, Osnabrück
2017 The Sea Remembers: Griffin Museum of Photography, Winchester/Boston
2013 Journeying 66: Galerie Photoplatz, Berlin

Gruppenausstellung

2022 The Chinese Journey, Löwenpalais, Berlin
2021 As the Eye Wanders, Listen to the Photographs, Hamburg
2011 Journeying 66: Neue Schule für Fotografie, Berlin
2008 At the Gates of Europe's Youngest Island and India's Oldest Soul, Seattle